



Colloque international et interdisciplinaire

LITTÉRATURE ET RURALITÉ II

Voix et perspectives

13 > 14 octobre 2022

<https://ruralitterature.org>

Université Rennes 2, Campus Villejean
Amphi B8

JEUDI 13 OCTOBRE 2022

9h30 > Accueil des participants

9h45 > Ouverture du colloque par Christine Rivalan-Guégou, présidente de Rennes 2 et Christine Ferlampin-Acher, directrice du CELLAM, et introduction par Cécile Rochelois (Université de Pau et des Pays de l'Adour, ALTER) et Dominique Vaugeois (Université Rennes 2, CELLAM)

Matinée >

10h15 > **Alain Corbellari** Universités de Lausanne et de Neuchâtel
La Pastourelle d'Oton de Grandson : ces paysans qui n'en sont pas ou la réinvention médiévale de la pastorale

Discussion et pause >

11h15 > **Michel Jourde** ENS Lyon
Économie agricole et/ou plaisirs des champs : formes croisées de mise en livre (France, XVIe siècle)

11h45 > **Neil Kenny** Université d'Oxford
Les paysans chez Rabelais

Discussion >

Après-midi >

14h00 > **Marie-Claire Thomine et Amina Houara** Université de Lille
Du type au personnage : enjeux de la représentation "rustique" dans la littérature facétieuse des XVe et XVIe siècles

14h30 > **Max Engammare** Université de Genève et Droz
La malédiction de la terre en Genèse 3 chez les poètes et graveurs des *Figures de la Bible* (XVIe-XVIIe siècles)

Discussion et pause >

15h45 > **Hugues Marchal** Université de Bâle
Géorgiques et *rurtopies* des secondes Lumières

16h15 > Nicolas Brucker Université de Lorraine
Rétif de la Bretonne historien de la ruralité. Voix et perspectives dans *La Vie de mon père* (1778)

16h45 : Florence Magnot Université Rennes 2
La rencontre avec le paysan sur la scène au XVIIIe siècle : le code et sa subversion

[Discussion >](#)

18h > Table ronde, salle de spectacle *Le Tambour*

avec **Marie-Hélène Lafon**, nouvelliste et romancière

VENDREDI 14 OCTOBRE

Matinée >

9h30 > Stéphanie Dord-Crouslé CNRS

Flaubert en campagne

10h > Sylvain Ledda Université de Rouen

Le monde d'avant : traces et réminiscences de la ruralité à Paris (1800-1850)

[Discussion >](#)

11h > Jean-Yves Puyo Université de Pau et des Pays de l'Adour

Joseph de Pesquidoux, la ruralité gasconne fantasmée

11h30 > Jean-Yves Laurichesse Université de Toulouse

Fin des paysans, fin de l'enfance, chez quelques écrivains contemporains

Après-midi >

14h30 > Daniel Maggetti Université de Lausanne

Les campagnes de Charles-Ferdinand Ramuz et de Gustave Roud

15h > Hélène Baty-Delalande Université Rennes 2

À propos de *Vieille France* de Roger Martin-Du Gard

[Discussion et pause >](#)

15h45 > Alice Jacquelin Université de Limoges

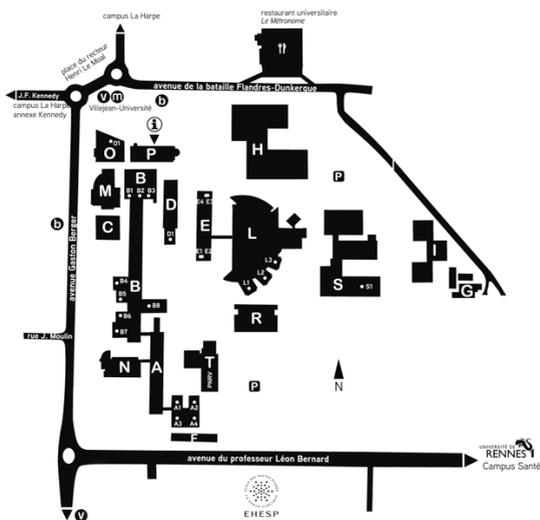
Analyse de la légitimité littéraire dans la communication éditoriale du polar rural

16h15 > Jean-Louis Tissier Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Julien Gracq, en face de la terre rurale

Discussion >

17h15 > Clôture du colloque



ORGANISATION :

Dominique Vaugeois
(CELLAM, Université Rennes 2)
dominique.vaugeois@univ-
rennes2.fr

Cécile Rochelois
(ALTER, Université de Pau)
cecile.rochelois@univ-pau.fr

RENSEIGNEMENTS :

Université Rennes 2
Campus Villejean Place du recteur
Henri Le Moal
+33 (0)2 99 14 10 00 Métro
Villejean-Université

<https://ruralitterature.org>

